

IL ÉTAIT UNE FOIS

SAINT JULIEN



Prénom :

Nom :

Classe :

Date :

LECTURE DU PATRIMOINE: « LE RÊVE DE GEORGES »

Première partie (enfants à partir de 8 ans)

Il était une fois, au début du siècle dernier, un jeune cultivateur nommé Georges.

Il habitait à Saint Julien de Concelles, dans la vallée de la Loire, au hameau du Renard.

Ses parents cultivaient l'osier et le chanvre. Les travaux des champs rythmaient leurs journées au fil des saisons. Mais Georges avait d'autres rêves...

Un jour, un marinier accosta non loin de là. Georges engagea la conversation avec lui.

Celui-ci évoqua ses nombreux voyages et lui parla d'une nouvelle culture qui se faisait plus au sud. Celle du tabac. Georges était enthousiasmé par ce qu'il découvrait.

Sa décision était prise.

Il s'en ouvrit à ses parents, mais ceux-ci ne partagèrent pas son envie d'innover.

Déçu, il s'en alla errer au bord de la Loire où il retrouva le marinier sur sa gabarre.

Voyant son désarroi, l'homme tenta de le reconforter, mais rien n'y faisait.

Alors, ce nouveau compagnon appela son ami le héron, cet oiseau magique pourrait l'emmener vers le sud où il apprendrait à cultiver le tabac. Le héron se posa près de lui. Totalement ébahi, Georges grimpa sur son dos.

Dans le soleil couchant, ils s'envolèrent.



IL ÉTAIT UNE FOIS

SAINT JULIEN



Prénom :

Nom :

Classe :

Date :

Seconde partie :

En Dordogne, Georges découvrit les différentes étapes de la culture du tabac : semis, plantations espacées, écimage de la hampe florale, émondage des gourmands, cueillette, suivi de l'enfilage avant séchage.

Après fermentation, les feuilles étaient disposées en manques.

Fort de ses connaissances, il repartit, juché sur le héron, et rejoignit son village. Lorsqu'il survola la vallée, il découvrit que la Loire était en crue et avait envahi les cultures traditionnelles.

Il mit à profit cette période catastrophique afin de convaincre la corporation et sa famille et transmettre ses nouveaux savoirs.

Les granges à piliers, qui servaient auparavant à entreposer le fourrage, s'adaptèrent à ce nouvel usage.

Bardeaux, clayettes seraient installés pour permettre la ventilation et le séchage du tabac à l'intérieur de ces hangars en pierre de schiste.

Georges rallia à sa cause le monde agricole qui s'enthousiasma et s'adonna à cette nouvelle pratique.

Cette culture du tabac a connu ses heures de gloire durant plusieurs décennies et a disparu complètement au profit du maraîchage.

Aujourd'hui les granges à piliers sont conservées comme élément du patrimoine et peuvent être transformées en maisons d'habitation.

La ténacité de Georges fut récompensée par l'engouement collectif et s'inscrit désormais dans l'histoire concelloise.



GLOSSAIRE :

Renard : fente, trou par où se perd l'eau d'un canal, d'un bassin.

Osier : saule de petite taille, au rameau flexible, qui sert à la vannerie.

Chanvre : plante dont la tige fournit un textile et aujourd'hui de l'isolation.

Gabarre : (peut s'écrire avec un r ou deux r) embarcation souvent plate pour le transport des marchandises et aujourd'hui du tourisme.

Ecimage : action de couper la cime.

Hampe florale : tige portant une ou des fleurs.

Emondage des gourmands : action de supprimer des rameaux inutiles qu'il faut supprimer parce qu'il tire la sève à lui.

Fermentation : modification des aliments par des microbes, champignons ou bactéries.

Manoques : petite botte de 25 feuilles de tabac.

Bardeau : petit élément de revêtement en bois permettant de protéger des intempéries les toitures et les façades.

Clayettes : support à claire-voie, qui s'ouvre pour aérer.

*Dictée 100%
concelloise !*

